

IL TIRRENO

18 giugno 2011 — pagina 24 sezione: Spettacolo

GIALLI

Omicidi e tradimenti nel gorgo del nazismo

Nel thriller dell'italoamericana Ben Pastor, una miscela esplosiva: atmosfere da spy story di guerra, il secondo conflitto mondiale visto dalla parte del Terzo Reich, ricostruzioni storiche rigorose, un intreccio politico cupo e imprevedibile.

Protagonista assoluto è Martin Bora, ufficiale della Wehrmacht, qui agli albori della sua carriera investigativa nel controspionaggio. In lui, che ha giurato obbedienza, cresce l'orrore e il disprezzo per le gesta e la politica dei nazisti. E mentre segue una conferenza tedesco-nipponico-italiana su affari e tecnologie militari per indagare su una spia chiamata "il signore delle cento ossa", si ritrova davanti a un omicidio efferato, e una sfilza di mistificazioni, tradimenti, delitti.

BEN PASTOR. "Il Signore delle cento ossa", Sellerio, pp. 400, euro 14