



**LA VOCE
DEL FUOCO**
Ben Pastor
Frassinelli
pp. 364
euro 17

Thriller storici
**Delitto alle terme
di Mediolanum**
Elio indaga

MAURIZIO BONO

Milano capitale, ma per una volta non dell'innovazione, della moda o, a Bie piacendo, dell'Expo: capitale di un quarto dell'Impero romano, invece, nel IV secolo d. C., sotto il governo di quel Massimiano che ci ha lasciato le rovine del suo imponente palazzo, ha eretto le spettacolari terme Ercole e tenuto come gioielli ippodromo e circo. Elio Sparziano, il detective del tardo impero agli ordini di Diocleziano (collega di Massimiano a Roma) inventato dalla storica italo-americana Ben Pastor, capita in città per una missione diplomatica, ma si imbatte in un delitto: un giudice ammazzato a coltellate alle Terme, apparentemente per aver scoperto una tangentopoli ante litteram, una partita di mattoni mal fatti rifilati all'esercito. Una costante nei secoli? Ce ne sono altre: «... Si ha l'impressione che tutti, a Mediolanum, possiedano un'attività; la gente va di fretta e non è particolarmente amichevole» — annota Elio. Ma dipinge anche una città già cosmopolita, multi-etnica e, per così dire assolutamente d'avanguardia: agli indizi sul delitto s'incrocia presto la forte presenza dei Cristiani, sotto Massenzio ancora perseguitati (manca meno di un decennio all'editto di Costantino). La soluzione del giallo verrà di lì.

